

3.2.2 Average number of books and / or chapters in edited books published and papers in National / International conference-proceedings per teacher during the last five years

Year	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN number of the proceedings	Affiliating Institution of teacher at the time of publication	Name of publisher	Relavant link
2020-21	Different Philosophical Streams in Ancient Karnataka and Historical Records			National	2021	978-81-952869-7-3	Guru Nanak College of Education, Bidar	S.S Bhavikatti Prakashana Kalburgi	
2021-22	A study on problem solving ability of pre-university level students in relation to some selected variables.			International	2022	978-1-4583-3900-3	Guru Nanak College of Education, Bidar	LULU Publication	



PRINCIPAL

Gurumanak College of Education
BIDAR-585403

3.2.2 Average number of books and / or chapters in edited books published and papers in National / International conference-proceedings per teacher during the last five years

Year	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Name of the conference	National / international	Year of publication	ISBN number of the proceedings	Affiliating Institution of teacher at the time of publication	Name of publisher	Relavant link
2020-21	Differnt Philosophical Streams in Ancient Karnataka and Historical Records			National	2021	978-81-952869-7-3	Guru Nanak College of Education, Bidar	S.S Bhavikatti Prakashana Kalburgi	
2021-22	A study on problem solving ability of pre-university level students in relation to some selected variables.			International	2022	978-1-4583-3900-3	Guru Nanak College of Education, Bidar	LULLU Publication	



PRINCIPAL

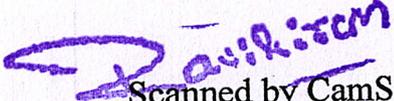
Gurunanak College of Education

Bidar, Karnataka

**A STUDY ON PROBLEM SOLVING
ABILITY OF PRE-UNIVERSITY LEVEL
STUDENTS IN RELATION TO SOME
SELECTED VARIABLES**

Dr. Rajashekara

**LULU PUBLICATION
2022**


Scanned by CamScanner
PRINCIPAL
Gurunanak College of Education
BIDAR-585403

Price: 500/-

**A STUDY ON PROBLEM SOLVING ABILITY OF PRE-UNIVERSITY
LEVEL STUDENTS IN RELATION TO SOME SELECTED VARIABLES**

Dr. Rajashekhara

© 2022 by Author

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without prior permission of the author. Any person who does any unauthorized act in relation to this publication may be liable to criminal prosecution and civil claims for damages. [The responsibility for the facts stated, conclusions reached, etc., is entirely that of the author. The publisher is not responsible for them, whatsoever.]

ISBN-978-1-4583-3900-3

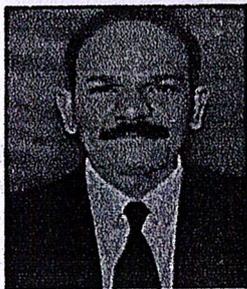
**Published by,
Lulu Publication
3101 Hillsborough St,
Raleigh, NC 27607,
United States.**

**Printed by,
Laxmi Book Publication,
258/34, Raviwar Peth,
Solapur, Maharashtra, India.
Contact No. : 9595359435
Website: <http://www.lbp.world>
Email ID: apiguide2014@gmail.com**


PRINCIPAL
Gurunank College of Education
BIDAR-585403

Scanned by CamScanner

About the Author



Dr. Rajashekhara

Dr. Rajashekhara S% Basawanappa Almaje has a very good academic background with the Educational qualification M.A., M.Ed., M.phil., Ph.D., PGDHE, UGC NET in Education and K-SET in History. Initially started his service in a high school in 2001 and served for 5 years then he entered into teacher education and served as lecturer in education in 2007 and served for 3 years. After this he entered into PG level in 2010 and served as Assistant Professor at KRE'S M Ed PG college Bidar for 5 years. The he started his work in administration and working as Principal in B.Ed college in 2016 to till date, presently he is working as principal at Guru Nanak College of Education Bidar. He was awarded Ph.D degree for his thesis entitled "A study on Problem Solving Ability of P U level students in relation to some selected variables." Under the guidance of Dr.Hoovinbhavi B L Professor in Education, P G Department of studies and Research in Education, Gulbarga University Kalaburgi in 2016. Dr.Rajashekhara has worked as academic counselor and work shop facilitator and evaluator in IGNOU study center for B Ed programme.

Dr. Rajashekhara has presented 04 papers in world conferences held at NEPAL, BHUTAN and Amritsar Punjab and 04 papers in International conferences held at Mysore of Karanataka and GOA. Apart from this he is presented more than 10 papers in National conferences held across the country. And presented 05 papers in national seminars and 03 in state seminars.

In the publication work also the author contributed with 09 research and thematic papers in the reputed journals with ISSN No. and he published 04 chapters in edited book with ISBN Nos along with this the author has participated in several national and state level Work Shops also.

In his academic work the author covered the various areas of education such as philosophical aspects, pedagogic aspects, reflective Education, collaborative education, teacher education, higher education, inclusive education, education for disables, psychological aspects such as creativity, intelligence, problem solving ability, study habits, emotional intelligence, pedagogy, content analysis, ICT based education etc.

Published by



.com

3101, Hillsborough St,
Raleigh, NC 27607,
United States.



Rajashankar

PRINCIPAL

Gurunanak College of Education

BIDAR-585403

Scanned by CamScanner

ವದಲಿ ಹಂತದಲ್ಲ ಶಾಸನೋತ್ತರ ದಾಖಲೆಗಳ ವಿವರಣೆ - ಒಂದು ಬಿಶದೀಕ್ಷಣೆ

ಡಾ. ರಾಜಕೇಶವ ಅಲ್ಟಾಜಿ ಮತ್ತು ಪಾಂಡುರಂಗ ಕುಂಬಾರ

ಉದ್ದೇಶಗಳು:

1. ಶಾಸನದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
2. ಶಾಸನದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.
3. ಶಾಸನಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು.
4. ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವುದು.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:

ಶಾಸನಬವೆಂಬುದು ಆಜ್ಞೆ, ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಒಂದು ಸಂಹಿತೆ, ಸಂವಿಧಾನ. ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದರೆ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಿರಬೇಕು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆಗಳು ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಅಶೋಕನು ಶಾಸನ ಹಾಕಿದ ಶಾಸನಗಳನ್ನು 'ಧರ್ಮಲಿಪಿ'ಗಳೆಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ 'ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾದ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಹೊರಟ ಕೆತ್ತನೆ, ಕೊರೆ ಕಂಡರಿಸು ಎಂಬ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಆಡಳಿತ, ಪ್ರಭುತ್ವ, ಆಜ್ಞೆ, ಅಪ್ಪಣೆ, ಕಾನೂನು, ಕಟ್ಟಳೆ, ವಿಧಿ, ನಿಗ್ರಹ, ಓಡಿತ, ಶಿಕ್ಷೆ, ದಂಡನೆ, ಶಾಸ್ತಿ, ಒಪ್ಪಂದ ಮತ್ತು ಕರಾರು ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಕ ಅರ್ಥವನ್ನು ಶಾಸನ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು.

ರಾಜನ ಸಹಿ, ಮುದ್ರೆ, ದಿನಾಂಕದೊಂದಿಗೆ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಹೊರಟ ಶಾಸನಗಳು ಶಿಲೆ, ತಾಮ್ರ, ಕಬ್ಬಿಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ರಾಜಾಜ್ಞೆಗಳಾಗಿದ್ದಂತೆ, ರಾಜರಲ್ಲದವರು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿಸಿದಾಗಲೂ ಅವು ಶಾಸನಗಳೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡವು. ವೀರರ, ಮಹಾಸತಿಯರ, ಸನ್ಯಾಸಿಗಳ ಮರಣ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವ ವೀರಗಲ್ಲು, ಮಾಸ್ತಿಕಲ್ಲು, ನಿಸಿದಿಕಲ್ಲುಗಳ ಸಹ ಶಾಸನದ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸೇರಿವೆ.

ಶಾಸನದ ಅರ್ಥ: 'ಶಾಸ' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ 'ಶಾಸನ' ಎಂಬ ಪದ ರೂಪುಗೊಂಡಿದ್ದು, ಅದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸು, ಕಟ್ಟಿಸು, ನಿಯಂತ್ರಿಸು ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಹೊಂದಿದೆ. ಶಾಸನಗಳು ಮೂಲತಃ ದಾನ ಸಂಬಂಧವಾದ ರಾಜಾಜ್ಞೆಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶಾಸನಗಳೆಂದರೆ ದಾನ ಶಾಸನಗಳೇ.

'Inscription' ಎಂದರೆ ಬಹುಕಾಲ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ, ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯಬಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಬರಹ. ಕಲ್ಲು, ತಾಮ್ರ, ಬೆಳ್ಳಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಬರಹಗಳು ಶಾಸನಗಳು.

ಶಾಸನದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು:

1. ಕೌಟಿಲ್ಯ : ಶಾಸನ ರಾಜರ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಬರಹವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.
2. ಆರ್.ಸಿ. ಹಿರೇಮಠ, ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ : ಶಾಸನಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೂಲ ಸಾಕ್ಷಿಗಳು.
3. ಎ.ಎಂ. ಅಣ್ಣೇಗೌರಿ, ಆರ್. ಶೇಷಶಾಸ್ತ್ರಿ : ಶಾಸನಗಳು ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರೆದವುಗಳಾಗಿದ್ದು ಲಿಪಿಕಾರರು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೂ ಮಾಡುವ ತಿದ್ದುಪಡಿಯ ದೋಷವಿಲ್ಲದೆ ಅನೂಚಾನವಾಗಿ ಬಂದ ಮೂಲ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಾಗಿವೆ.

ಶಾಸನದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ: ಕ್ರಿ.ಶ. 3ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅಶೋಕನ ಶಾಸನಗಳೇ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸನಗಳು. ಇವನ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಾಸನಗಳ ಚರಿತ್ರೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಶೋಕನ ಶಾಸನಗಳು ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ಪರವಾಗಿವೆ. ಓಣಿಗಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು 'ಧರ್ಮಲಿಪಿ'ಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ದಾನ ಮಾಡಿ ಪುಣ್ಯ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಬೌದ್ಧರ ಧರ್ಮಕಟ್ಟಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಶಾತವಾಹನರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ದಾನ ಶಾಸನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡವು.

1. ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದ ಗುರುತಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾಪದ್ಧಾಲಯ, ಬೀದರ.
 2. ಸಮಾಜಿಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ, ಕೆ.ಆರ್.ಸಿ. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾಪದ್ಧಾಲಯ, ಬೀದರ

PRINCIPAL

Gurunanak College of Education

BIDAR-585403

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಮಾಂಡಲೀಕರಾದ ಕಲಚೂರಿ, ಯಾದವ, ಹೊಯ್ಸಳ ಮುಂದೆ ವಿಜಯನಗರ ಅರಸರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾತ ಶಾಸನಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡವು. ತದನಂತರ ಮೈಸೂರು ಅರಸರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಸನ ಸಂಪತ್ತು ಇಳಿಮುಖವಾಗುತ್ತ ನಡೆಯಿತು.

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲದೇ ದಾನ ದತ್ತಿಗಳು, ಲೌಕಿಕ ಹಾಗೂ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಮಡಿದವರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿ ವೀರ, ಮಾಸ್ತಿ, ನಿಸಿದ ಕಲ್ಲುಗಳು ರಚನೆಗೊಂಡವು. ಹೀಗೆ ಕ್ರಿ.ಶ.ಪೂ. 3ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ರಚನೆಗೊಂಡ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನವೆಂದು ಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡಿರುವುದು ಕ್ರಿ.ಶ. 450ರ ಕದಂಬ ಕಕುಸ್ಥವರ್ಮನ ಪಲ್ಲಿಡಿ ಶಾಸನ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು ಧರ್ಮ, ದತ್ತಿ, ವೀರ, ತ್ಯಾಗ, ಬಲಿದಾನಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದವು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಶಾಸನಗಳ ವಿಫಲತೆಗೆ ಮೊದಲು ಧರ್ಮವೇ ಮೂಲವೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಆರ್ಯಧರ್ಮದ ಅಳಿಗಾಲದ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಇಸ್ಲಾಂಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿದವು. ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆರ್ಯ(ವೈದಿಕ) ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯುಕ್ತ ಪೋಷಣೆ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಆಗ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮದ ದೇವಾಲಯಗಳ ಅಳಿಗಾಲವು ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ದೇವಾಲಯಗಳ ಉಗಮ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಅಳಿಗಾಲಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಶಾಸನಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವು, ಬೆಳೆದವು ಮತ್ತು ನಷ್ಟವಾದವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವ:

1. ಶಾಸನಗಳು ಕಲ್ಲು, ಲೋಹ ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಮುಖ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮೂಲಗಳಾಗಿವೆ.
2. ಆರಂಭಿಕ ಅರಸರುಗಳ, ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪುರಾವೆಗಳು ಶಾಸನಗಳಾಗಿವೆ.
3. ಶಾಸನಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಒಂದು ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿದೆ.
4. ಶಾಸನಗಳು ಕಾಲ, ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.
5. ಶಾಸನಗಳು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಇತಿಹಾಸದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ದಾಖಲೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರಗಳು:

ಲೋಹ:

1. ತಾಮ್ರ: ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಸನಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಾಮ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಲೋಹ ಸಾಮಗ್ರಿಯಾಗಿತ್ತು. ತಾಮ್ರಪಟಗಳ ಆಕಾರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕರಡು ಪ್ರತಿಗಳ ಆಕಾರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಕರಡುಪ್ರತಿಗಳು, ತಾಳಪತ್ರಗಳು ಮೇಲಿದ್ದಾಗ, ತಾಮ್ರಪಟಗಳು ಕಿರಿದಾಗಿ ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಕರಡು ಪ್ರತಿ ಭುಜಪತ್ರಗಳ ಮೇಲಿದ್ದಾಗ ಪಟಗಳು ಅಗಲವಾಗಿದ್ದು, ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಚಚ್ಚಿಕವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಪ್ರಸ್ತಿಯ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಿದಷ್ಟು ತಾಮ್ರಪಟಗಳ ಆಕಾರ ವಿಸ್ತಾರವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು.
2. ಕಬ್ಬಿಣ: ದೆಹಲಿಯ ಬಳಿ ಮೆಹರೌಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಬ್ಬಿಣ ಸ್ತಂಭದ ಮೇಲೆ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನ ಶಾಸನವೊಂದಿದೆ. ಅದರ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು 415. ಅದು 23 ಅಡಿ 8ಅಂಗುಲ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು ಆರು ಟನ್ನುಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ತೂಕದ್ದೆಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅನುಪರ್ವತದ ಅಚಲೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಬ್ಬಿಣದ ಬೃಹತ್ ತ್ರಿಶೂಲವೊಂದರ ಮೇಲೆ ವಿಕ್ರಮ ಶಕೆ 1468ರ ಶಾಸನವೊಂದು ರಚನೆಗೊಂಡಿದೆ.
3. ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿ: ಚಿನ್ನ, ಬೆಳ್ಳಿ ಅತ್ಯಂತ ಮೌಲಿಕವಾದ ಲೋಹಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಇವು ಶಾಸನೋದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವುದು ಅತೀ ವಿರಳ. ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ತಕರ, ದೊರೆಗಳ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವಂಶ ದಾಖಲೆಗಳು ಸುವರ್ಣ ಫಲಕಗಳ ಮೇಲಿರುತ್ತಿದ್ದುವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಬೌದ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಧಾರವಿದೆ. ರಾಜಪತ್ರಗಳನ್ನು ದತ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಇಂಥಹ ಫಲಕಗಳ ಮೇಲೆ ಕೆತ್ತುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಬ್ಯೂಲರ್ ಎಂಬ ವಿದ್ವಾಂಸ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಟಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಕೆಲವು ಶಾಸನಗಳು ಮೃಶ್ಲೋಲು ಮತ್ತು ತಕ್ಷಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿವೆ. ಮಾಣಿಕಿಯಾಲದ ಒಂದು ಸ್ತೂಪದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಶಾಸನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಬಹುದು.
4. ಕಂಚು: ತಾಮ್ರಪಟಗಳಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಬಹುಪಾಲು ಮುದ್ರೆಗಳು ತಾಮ್ರದವುಗಳಾಗಿರದೆ ಕಂಚಿನವಾಗುತ್ತಿದ್ದುವು ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಅಂಶ. ಹಲವಾರು ಕಂಚಿನ ವಿಗ್ರಹಗಳ ಓರಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಾಸನಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.
5. ಒತ್ತಾಳೆ: ಒತ್ತಾಳೆ ಮೇಲಿನ ದಾಖಲೆಗಳು ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ವರ್ಧಕದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತೂಪವೊಂದರಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಳೆಯ ಒಂದು ಕಲಶದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಾಸನವಿದೆ. ಇದರ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ.ಪೂ.6. ಗಯಾದ ಸಮೀಪ ದೊರೆತ ಬುದ್ಧನ ಒತ್ತಾಳೆ ವಿಗ್ರಹವೊಂದರ ಓರದ ಮೇಲೆ ಶಾಸನವೊಂದಿದೆ. ಆ ಪ್ರತಿಮೆ ದಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

3ಲೆ

1. ಬಂಡೆ: ಬಂಡೆ ಮೇಲಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವು ಅಶೋಕನ ಶಾಸನಗಳು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ, ಸಿದ್ದಾಪುರ ಮತ್ತು ಜಟಿಂಗ ರಾಮೇಶ್ವರ, ಕೊಪ್ಪಳ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅಶೋಕನ ಬಂಡೆ ಶಾಸನಗಳಿವೆ. ಬಂಡೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಇತರ ಗಮನಾರ್ಹ ಶಾಸನಗಳೆಂದರೆ, ಕುಡಿಮಿಯಾಮಲ್ಲೆ ಶಾಸನ, ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಎಕ್ಕೇರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇಮ್ಮಡಿ ಮರಿಕೇಶಿಯ ಶಾಸನ, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಹಲವಾರು ಶಾಸನಗಳು.
2. ಸ್ತಂಭ: ಹಲವಾರು ಶಾಸನಗಳು ಧ್ವಜಸ್ತಂಭ, ಕೀರ್ತಿಸ್ತಂಭ, ಜಯಸ್ತಂಭ ಮತ್ತು ಯೂಪಸ್ತಂಭಗಳ ಮೇಲೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 484ರ ಬುಧಗುಪ್ತನ ಎರಣ್ ಶಾಸನ, ಯಶೋಧರ್ಮನ ಮಂದಸೋರ್ ಶಾಸನ, ಗುಡ್ಡಾಪುರ ಶಾಸನ, ಕ್ರಿ.ಶ. 602ರ ಮಂಗಳೇಶನ ಮಹಾಕೂಟ ಶಾಸನ, ಕ್ರಿ.ಶ. 754ರ ಕೀರ್ತಿವರ್ಮನ ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು ಶಾಸನ, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 975ರ ಮಾರಸಿಂಹನ ಮತ್ತು 1129ರ ಮಲ್ಲಿಷೇಣನ ಸಮಾಧಿ ಲೇಖನಗಳು ಸ್ತಂಭಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಇನ್ನಿತರ ಮಹತ್ವದ ದಾಖಲೆಗಳಾಗಿವೆ.
3. ಅವಶೇಷ ಪಾತ್ರ: ಬೌದ್ಧ ಸ್ತೂಪಗಳೊಳಗೆ ದೊರೆತ ಅವಶೇಷ ಪಾತ್ರಗಳ ಮೇಲಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು ಪಿಸ್ತು ದಾಖಲೆ. ಇದು ಉಪಲಬ್ಧ ಭಾರತೀಯ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನವಾಗಿದ್ದು, ಬುದ್ಧಾವಸಾನವಾದ ಒಂದು ಶತಮಾನಕ್ಕಿಂತ ಹುಟ್ಟಿರಬಹುದು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.
4. ಸ್ತೂಪಗಳ ಹೊರಭಾಗ: ಭಾರೂತ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತೂಪದ ಪೂರ್ವದ್ವಾರದ ಸ್ತಂಭದ ಮೇಲಿನ ಶಾಸನ ಧನಭುತಿಯಿಂದ ದ್ವಾರದ ನಿರ್ವಾಣವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂಬ ಸಾಂಚಿಯ ಸ್ತೂಪವೊಂದರ ದಕ್ಷಿಣ ದ್ವಾರದ ಮೇಲುತೊರೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಶಾಸನ ಪ್ರಾಚೀನ ದೊರೆ ಸಿರಿ ಸಾತಕಣಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸುತ್ತದೆ.
5. ಗುಹೆ: ಗುಹೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಶಾಸನಗಳು ದೊರೆತಿವೆ. ಓರಿಸ್ಸಾದ ಕಟ್ಟಕ್ಕಿನ ಬಳಿಯಿರುವ ಹಾಧಿಗುಂಫ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಕಳಿಂಗದ ಖಾರವಲನ ಕ್ರಿ.ಪೂ. 156-155ರ ಶಾಸನವೂ ನಾನಾಘಾಟ್ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ, ಶಾತವಾಹನ-ಸಾತಕಣಿ ದೊರೆಯೊಬ್ಬನ ಪತ್ನಿಯಾದ ರಾಣಿ ನಾಯನಿಕೆಯ ಶಾಸನವು ದೊರೆತಿವೆ.
6. ಪ್ರತಿಮೆ: ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಪೀಠಗಳು ಮೊದಲಾದ ಭಾಗಗಳ ಮೇಲೆ ಕಂಡು ಬಂದಿರುವ ಶಾಸನಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಮನಾರ್ಹವಾದವುಗಳಾಗಿವೆ. ಮಂಕುವಾರಿನ ಬುದ್ಧ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಪೀಠದ ಮೇಲಿರುವ 1ನೆಯ ಕುಮಾರಗುಪ್ತನ ಕಾಲದ ಕ್ರಿ.ಶ. 448ರ ಶಾಸನ, ಶಾಹಪುರದಲ್ಲಿರುವ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರತಿಮೆಯೊಂದರ ಪೀಠದ ಮೇಲಿರುವ ಆದಿತ್ಯಸೇನನ ಕಾಲದ ಕ್ರಿ.ಶ. 672ರ ಶಾಸನ ಮೊದಲಾದವು. ಇವಲ್ಲದೆ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ವೇಣೂರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಕಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗೊಮ್ಮಟ ವಿಗ್ರಹಗಳ ಮೇಲೂ ಶಾಸನಗಳಿವೆ.

ಪದವಿ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಶಾಸನೋಕ್ತ ದಾಖಲೆಗಳ ಬೋಧನೆ:

ಪದವಿ ಹಂತದ ಇತಿಹಾಸ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಸನಗಳ ಬೋಧನೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದುದಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದೇ ಈ ಶಾಸನಗಳು. ಅವುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಇತಿಹಾಸಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಶಾಸನಗಳ ಬೋಧನೆಯು ಶಾಸನಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ವರ್ಗಾವಣೆಯನ್ನು ಆವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಾಸನಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯನ್ನು ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಅದನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ.

ಶಾಸನಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ:

ಶಾಸನ	ಕಾಲ	ಕರ್ತೃ	ಮಾಹಿತಿ
ತಾಳಗುಂದ ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು. 370-450	-	ವಜಿನಾಗ ಎಂಬ ಅಂಬಿಗನಿಗೆ ಕದಂಬ ದೊರೆಯು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಇನಾಮು ನೀಡಿದ್ದ ಅಂಶವನ್ನು ಈ ಶಾಸನ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.
ಹಳ್ಳಿಡಿ ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು. 450	ಕಾಕುತ್ಸ ಪರ್ಮ	ಹಳ್ಳಿಡಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಗುಣ ಪಶುಪತಿ ಮತ್ತು ವಿಜಯರಸನ ವರ್ಣನೆ. ವೀರರ ಪರಾಕ್ರಮದ ವರ್ಣನೆ ಅದು ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡಿಗರ ಬದುಕಿನ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಆದರ್ಶ ಜೀವನವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ವೀರರ ವಿಜಯವನ್ನು ಸಾರುವ ವೀರಗಲ್ಲು.

ಪ್ರವಾಚನಗಳ ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ. 1368	ವೀರ ಬುಕ್ಕರಾಯ	ಜೈನ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರ ವ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದ ನೀತಿ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅನುಕರಣಿಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಶಾಸನದಿಂದ ಜೈನರಿಗೆ ಪಂಚಮಹಾವಾದ್ಯ ಮತ್ತು ಕಳಶದ ಗೌರವವನ್ನು ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡಿದ್ದರೆಂದೂ ಬುಕ್ಕರಾಯನು ಅದನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
ಬೆಳತೂರು ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ. 1057	ದೇವಕಬ್ಬೆ	ದೇವಕಬ್ಬೆಯನ್ನು 'ರವಿಗನ ಕುಲದೀಪಿಕೆ' ಎಂದು ಕುಲಮತ ಎಂದು ಕರೆದಿರುವುದು, ಎಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಸಹಗಮನ ಮಾಡಬೇಡವೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಷ್ಟು ಅವಳ ನಿರ್ಧಾರ ದೃಢವಾದದ್ದು, ಎಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು, ಕೈ ಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಅಗ್ನಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವ ಚಿತ್ರಣ ಈ ಶಾಸನ ನೀಡುತ್ತದೆ.
ಲಕ್ಕಂಡಿ ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ. 1007	ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆ	ಇಮ್ಮಡಿ ತೈಲಪ ಮತ್ತು ಇರಿವಬೆಡಂಗ ಸತ್ಯಾಶ್ರಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ರಾಜಶಕ್ತಿಗೆ ಆಧಾರಸ್ತಂಭವಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದಂಡನಾಯಕರ ಪರಿಚಯ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿದೆ. ಮತ್ತು ಇವರೆಲ್ಲರು ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆಯ ಬಳಗವೆಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ.
ಕುವರಲಕ್ಷ್ಮಣ ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು. 1220	ಕುವರಲಕ್ಷ್ಮಣ	ಈ ಶಾಸನ ಕುವರಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೂ ಬಲ್ಲಾಳನಿಗೂ ಇದ್ದ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹಾಗೂ ಕುವರಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹೆಂಡತಿಯಾದ ಸುಗ್ಗಲದೇವಿಯ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ.
ಆತಕೂರ ಶಾಸನ	ಕ್ರಿ.ಶ. 950	ಮಣಲರತ	ಒಂದು ದಿನ ಕೆಳಲೆನಾಡ ಬೆಳತೂರು ಹಳ್ಳಿಯ ಪಶ್ಚಿಮದ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಾಯಿ ದೊಡ್ಡಹಂದಿಯೊಡನೆ ಕಾದಿ, ಅದನ್ನು ಕೊಂದು ತಾನೂ ಸತ್ತಿತು. ಮಣಲರತ ನಾಯಿಯ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿ ಆತಕೂರಿನಲ್ಲಿ ವೀರಗಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು.

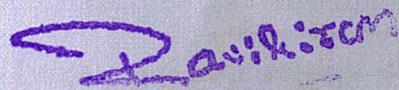
ಶಾಸನಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಶದೀಕರಿಸುವುದು- ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಾಸನವು ಶಾಸನದ ಹೆಸರು, ಕಾಲ, ಕರ್ತೃ ಹಾಗೂ ಶಾಸನವು ಪ್ರಚುರಪಡಿಸುವ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ದೋಷಿಸುವುದು. ಆ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಾಸನವನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಇಡೀಯಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಶಾಸನಗಳಿಗೂ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಕೊಡುಕವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಸಮಗ್ರ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.

ಉಪಸಂಹಾರ:

ಶಾಸನವೆಂಬುದು ಆಜ್ಞೆ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಒಂದು ಸಂಹಿತೆ, ಸಂವಿಧಾನ, ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತೀರೆಂಬ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆಗಳು ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಶಾಸನಗಳು ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರೆದವುಗಳಾಗಿದ್ದು ಲಿಪಿಕಾರರು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ತಿದ್ದುಪಡಿಯ ದೋಷವಿಲ್ಲದೆ ಅನೂಚಾನವಾಗಿ ಬಂದ ಮೂಲ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿವೆ. ಶಾಸನಗಳು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಇತಿಹಾಸದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ದಾಖಲೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ - ಎಸ್.ಎಸ್. ಭಗವತಿ, ಎಚ್.ಎಸ್. ಮೇಲಿನಮನಿ.
2. ಕರ್ನಾಟಕದ ವೀರಗಲ್ಲುಗಳು - ಶೇಷಶಾಸ್ತ್ರಿ ಆರ್.
3. ಶಾಸನಾಧ್ಯಯನ - ಹಿರೇಮಠ ಎಸ್.ಎಂ.
4. ಶಾಸನ ಪರಿಚಯ - ಶೇಷಶಾಸ್ತ್ರಿ ಆರ್.



PRINCIPAL

Curunank College of Education

DIFFERENT PHILOSOPHICAL STREAMS IN ANCIENT KARNATAKA AND HISTORICAL RECORDS

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ

ಜಗನ್ನಾಥ ಕಮಲಾಪೂರೆ ಮತ್ತು ಡಾ. ರಾಜಶೇಖರ ಅಚ್ಚಾರ್

ಉದ್ದೇಶಗಳು :

- ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.
 - ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.
 - ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ವಚನಗಳ ಪಾತ್ರದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
- ಮೂಲಾಂಶಗಳು: ವಚನ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ವಿಕಸನ.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:

12ನೇ ಶತಮಾನವು ಹೊಸ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದ ಕಾಲವದು. ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮಾಜಿಕ, ಸಹೋದರತ್ವ ಮುಂತಾದವುಗಳು ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು 12ನೇ ಶತಮಾನದ ಶರಣರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ವಚನಗಳು ಇಂದು, ಮುಂದು ಮತ್ತು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತವೆನಿಸುತ್ತವೆ.

ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ "ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ" ಎಂಬ ಪದವು ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು. ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಅಭಿಮತದಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದೈಹಿಕ, ಮಾನಸಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ, ಸಂವೇದನಾತ್ಮಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಐಚ್ಛಿಕ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅದು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಮನದಲ್ಲಿ ಅವನ ದೈಹಿಕ ರೂಪ ಬಂದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡದೆ, ಅವನನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡುತ್ತೇವೆ. ಧರ್ಮರಾಜನೆಂದಾಕ್ಷಣ ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿ, ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನೆಂದಾಕ್ಷಣ ಸತ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಕರ್ಣನೆಂದಾಗ ದಾನಶೂರತೆ, ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಪರಿಚಯವಾಗುವುದು. ಹೀಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತಾನೇ ತನ್ನನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಇತರರನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೊಂದು ರೂಪಿತವಾಗುವುದು ಆದೇ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದಾಗ ದೈಹಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಕಾಸಗೊಂಡವನು ಎಂದರ್ಥ. ದೇಹವು ರೋಗರುಜಿನಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುವ ಅವಾಯವಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಹೇಳುವಂತೆ ಸದೃಢವಾದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸದೃಢವಾದ ಮನಸ್ಸಿರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆಕಸ್ಮಿಕ ಸಾವನ್ನು ನಾವು ದೊಡ್ಡ ದುರಂತ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಬದುಕಿರುವಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ನಿರ್ಜೀವಗೊಳಿಸುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಬದುಕಿನ ಅತಿದೊಡ್ಡ ದುರಂತ.

ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸ:

12ನೇ ಶತಮಾನದ ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಇಡೀ ಸಮಾಜವನ್ನು ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸುವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಮ್ಮ ಆನೇಕ ವಚನಗಳ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

"ಆನೆಯನೇರಿಕೊಂಡು ಹೋದಿರೇ ನೀವು

ಕುದುರೆಯನೇರಿಕೊಂಡು.....

ಕುಂಕುಮ ಕಸ್ತೂರಿ ಪೂಸಿಕೊಂಡು ಹೋದಿರೆ ಅಣ್ಣಾ

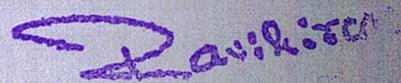
ಸತ್ಯದ ನಿಲವನರಿಯದೆ ಹೋದಿರಲ್ಲ

ಸದ್ಗುಣವೆಂಬ ಫಲವ ಬಿತ್ತದೆ ಬೆಳೆಯದೆ ಹೋದಿರಲ್ಲಾ"

ಭೌತಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಕಾಸವಾಗಿರುವುದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸವಾಗದೇವಿರುವುದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಈ ವಚನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

1. ಸಹ-ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕ.ರಾ.ಶಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ (ಬಿ.ಇಡಿ.) ಬೀದರ.

2. ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು, ಗುರುನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಬೀದರ.



PRINCIPAL

Gurunanak College of Education

BIDAR-585403

"ಭೂಮಿ ನಿನ್ನದಲ್ಲ ಹೇಮ ನಿನ್ನದಲ್ಲ ಕಾಮಿನಿ

ನಿನ್ನವಳಲ್ಲ

ಅವು ಜಗಕ್ಕಿಕ್ಕಿದ ವಿಧಿ

ನಿನ್ನೊಡವೆ ಎಂಬುದು ಜ್ಞಾನರತ್ನ

ಅಂತವು ದಿವ್ಯ ರತ್ನವ ಕೆಡಗುಡದೆ

ಆ ರತ್ನವ ನೀನು ಅಲಂಕರಿಸಿದೆಯಾದಡೆ

ನಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ

ನಿನ್ನಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಸಿರಿವಂತರಿಲ್ಲ ಕಾಣಾ ಎಲೆ ಮನವೇ"

ನಿಜವಾದ ಸಿರಿವಂತ ಅವನದು ನಿಜವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸವೆಂದು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುಗಳ ವಚನದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳೆಂದರೆ "ಸದಾಚಾರ ಮತ್ತು ಸದ್ಭಾವನೆಗಳು" ಇವು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ಮತ್ತು

ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಶರಣರು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

"ಸದಾಚಾರ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದವರನೊಲ್ಲನಯ್ಯ

ಅಪರಾರಾಧನೆ ದಂಡ ಭೂಭಾರಕರು

ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ ತವೆಂಬುದಿಲ್ಲ"

ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವಹಿಸುವ ಒಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ನಾವಾಡುವ ಭಾಷೆ, ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಮೆರುಗು ತಂದು ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಾಧನೆಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವುದು ನಾವಾಡುವ ಮಾತು

"ನುಡಿದರೆ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದಂತಿರಬೇಕು

ನುಡಿದರೆ ಮಾಣಿಕ್ಕದ ದೀಪ್ತಿಯಂತಿರಬೇಕು

ನುಡಿದರೆ ಸ್ಪಟಕದ ಸಲಾಕೆಯಂತಿರಬೇಕು

ನುಡಿದರೆ ಲಿಂಗ ಮೆಚ್ಚಿ ಅಹುದಹುದನಬೇಕು

ಈ ವಚನವು ಭಾಷೆಯ ಗುಣ ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬುನಾದಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಬೆಳೆದ ಮಗು ಹರೆಯಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಕೋಪ ಸ್ವಾರ್ಥ, ಹಗೆತನ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಬಹಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

"ಎನ್ನವರೊಲಿದು ಹೊನ್ನಕೂಲದಲಿಕ್ಕಿದರೆನ್ನ ಹೊಗಳಿ.....

ಅಯ್ಯೋನೊಂದೆನು ಸೈರಿಸಲಾರೆನು"

ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ವಚನವು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದಾಗ ಅತಿ ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಸಾಕಿದ ಮಕ್ಕಳು ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ತಮ್ಮದೇ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಪಂಚವೆಂದು ಅವರಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದದೆ ಕೂಪ ಮಂಡೂಕದ ನಡವಳಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ಪೋಷಕರ ನಡೆ ನುಡಿಗಳು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಮಕ್ಕಳು ಪೋಷಕರ ಕ್ರಿಯಾಚರಣೆಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪೋಷಕರ ವರ್ತನೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

"ಭಕ್ತಿ ಸುಭಾಷೆಯ ನುಡಿಯ ನುಡಿವೆ

ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆವೆ.....! ಎಂಬ

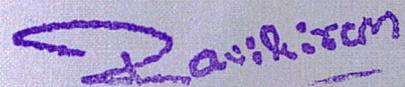
ಈ ವಚನವು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಪೋಷಕರಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂಥದ್ದು.

ಮನುಷ್ಯ ಒಳಗೊಂದು ರೀತಿ ಹೊರಗೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ಬದುಕಬಾರದು, ನಡೆನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ನಿರಾಳ ಬದುಕು ಆವಾಹನವೇಕು ಆತನು ಸ್ಥಿತಿಪ್ರಜ್ಞನಾಗಿರಬೇಕು. ಅಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

"ಎನ್ನ ನಡೆಯೊಂದು ಪರಿ

ಎನ್ನ ನುಡಿಯೊಂದು ಪರಿ

ಎನ್ನೊಳಗೇನು ಕುದ್ಧವಿಲ್ಲ ನೋಡಯ್ಯ



PRINCIPAL

Gurunanak College of Education

BIDAR-585403

ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆಯ ಕಂಡಡೆ

ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವರನೊಳಗಪ್ಪನಯ್ಯ

ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ನೈತಿಕತೆಯೇ ಆಧಾರ ಅನೈತಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿಕಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

"ದುರ್ವ್ಯಸನ ದುರಾಚಾರಿ ಎಂದೆನಿಸದಿರಯ್ಯ, ಎನ್ನ

ಲಿಂಗವೆಸನಿ ಜಂಗಮ ಪ್ರೇಮಿ ಎಂದೆನಿಸಯ್ಯ

ಉಪಸಂಹಾರ :

ಈ ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿಕಾಸ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಚನಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ವಿಕಾಸನದ ಹಾದಿಯ ಮುನ್ನಡೆಯೋಣ.

ಆಕರ ಕೃತಿಗಳು :

- ಡಾ|| ಎಸ್.ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ್

- ಅರವಿಂದ ಜತ್ತಿ

- ಬಸವ ದೀಪ್ತಿ

- ಬಸವ ಪ್ರಭೆ

:

:

:

:

ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯವಿಜ್ಞಾನ

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸನ

ದೇ. ಆವರೇಗೌಡ, ಬಿ.ಬಿ ಪೂಜಾರಿ

72ನೇ ಅಖಿಲಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಬೀದರ

Ravikiran

PRINCIPAL

Gurunanak College of Education,

BIDAR-585403